# NEHRU MEMORIAL COLLEGE

## (AUTONOMOUS)

NATIONALLY ACCREDITED WITH "A" GRADE BY NAAC

## PUTHANAMPATTI, TRICHY – 621007

# Tamil

## 1.1.1 Curricula developed and implemented have relevance to the local, national, regional and global developmental needs

| Name of the Programme | Course code | Title of Course | Need | Description |
|---|---|---|---|---|
| B.A Tamil | 19TA101 | CC – II இக்கால இலக்கியம் | Global | மரபுக் கவிதை புதுக்கவிதை கற்க வைத்து இக்கால இலக்கிய வடிவங்கள் உத்திகளைமாணவர்களுக் கு கற்றுக் கொடுத்தல். |
| B.A Tamil | 19TA102 | நன்னூல் – எழுத்ததிகாரம் | Global | சொற்களை பிழையின்றி எழுதுதல்.எழுத்துக்களின் புணர்ச்சி இலக்கணத்தையும் எழுத்துக்களின் கட்டமைப்பை பயிற்றுவித்தல். |
| B.A Tamil | 19TA103A | தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் | Global | தமிழகத்தின் வரலாற்றையும், பண்பாட்டையும் அறிந்து கொள்ளவும் பழந்தமிழ் மன்னர்களின் ஆட்சிமுறை, போர்ச் சிறப்பு, கொடைச்சிறப்பு மக்கள் வாழ்க்கை முறைகள், பழக்க வழக்கங்கள், கலை மேம்பாடு, வாணிபச் சிறப்பினை மாணவர்கட்கு உணர்த்துதல். |
| B.A Tamil | 19VED | மதிப்புக் கல்வி | Global | வாழ்வியல் கல்வி – திறன் மேம்பாட்டு உயர் பண்புகள் தேசிய,உலக முன்னேற்றத்திற்கான வாழ்வியல் கல்வி அறப்பண்புகள் மற்றும் வாழ்வியலில் உலகளாவிய பெருவளர்ச்சிகள் ஏற்படுத்தும் தாக்கங்கள் ஆகியவற்றையும் உடல், உள்ள நலமும் நோய் தீர்க்கும் செயல்பாடுகள் மாணவர்களுக்கு கற்றுக் கொடுத்தல். |
| B.A Tamil | 19TA204 | நன்னூல் – சொல்லதிகாரம் | Global | சொற்களின் அமைப்பையும், வகைகளையும் பயிற்றுவித்தல்.<br>சொல் பிழையின்றி எழுதும் விதிகளைக் கற்பித்தல் |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| B.A Tamil | 19TA205A | ஆட்சித் தமிழ் | National | ஆட்சித் தமிழ் பயன்பாட்டினையும் சொல்லாக்கமுறைகளையும் அரசுதி திட்டங்களை அறியச் செய்தல். |
| B.A Tamil | 19TA206A | நாடகவியல் | Global | முத்தமிழுள் ஒன்றான நாடகத் தமிழ் வரலாற்றினை முழுமையாக உணர்த்துதல்.மாணவர்களை ஓரங்க நாடகங்கள் எழுதப் பயிற்சியளித்தல்.மெய்ப்பாட்டைப் பற்றி எடுத்துரைத்தல். |
| B.A Tamil | 19XTA21 | படைப்பிலக்கியம் | National | படைப்பிலக்கியத் திறன்கள் வகைகள்இஉத்திகளைக் கற்றுத் தருதல். படைப்பிலக்கிய களங்களை அறிமுகம் செய்தல். |
| B.A Tamil | 19TA307 | சிற்றிலக்கியம் | Global | சிற்றிலக்கியங்கள் வளர்ச்சிகளை விளக்குதல். சிற்றிலக்கியம் இலக்கிய வளர்ச்சியில் பெறும் இடம், .எல்லோராலும் போற்றப் பெறாத வகையில் உள்ள சிற்றிலக்கியங்களை மாணவர்கள் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல். |
| B.A Tamil | 19TA308 | புறப்பொருள் வெண்பாமாலை | Global | புறப்பொருள் திணைமரபுகளின் திறம் புறத்திணை,துறை விளக்கங்களை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல். போர் அறச்செயல்களை விளக்குதல். |
| B.A Tamil | 19TA309A | கல்வெட்டியல் | Global | கல்வெட்டுகளை அறிமுகம் செய்து அவற்றின் வாயிலாக தமிழக வரலாற்றுச் செய்திகளை அறிதல்.தமிழரின் பழைய எழுத்து முறையை அறிதல். |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| B.A Tamil | 19XTA32 | திரைப்படக் கலை | Global | திரைப்படத்தின் கூறுகளையும் திரைப்படத் துறையில்பணியாற்றவும் இகுறும்படஇ ஆவணப்படக் கலையில் வல்லமை பெறச்செய்தல். |
| B.A Tamil | 19TA410 | சமயஇலக்கியம் | Global | சமய நல்லிணக்க உணர்வை வளர்த்தல்.சமயங்கள் தமிழ் மொழிகக்கு ஆற்றிய பணிகளை அறிந்து கொண்டு அனைத்துச் சமயக் கருத்துக்களையும் மதிக்கக் கற்றுக்கொடுத்தல். |
| B.A Tamil | 19TA411 | இதழியல் | Global | தகவல் தொடர்பின் வளர்ச்சி நிலைகளையும் ஊடக வேலை வாய்ப்புகளை பற்றிய அறிவை உணர்த்தி மாணவர்கள் எதிர்காலத்தில் இதழியல் துறையில் வேலை வாய்ப்பு பெறுதல்.மாத வரா இதழுக்கு படைப்புக்களை அனுப்பக் கற்றுக்கொடுத்தல். |
| B.A Tamil | 19TA412A | நாட்டுப்புறவியல் | National | பண்பாடுஇவழக்காறு பழக்கவழக்கங்களையும் நாட்டுப்புறக் கலைகளை இநிகழ்த்தும் திறன்களை அறிய வைத்தல். மாணாக்கருக்கு நாட்டுப்புறவியல் துறை ஆய்வுகளை மாணாக்கரிடையே ஊக்குவித்தல். |
| B.A Tamil | 19XTA43 | மேடைத்தமிழ் | National | மேடைப் பேசுக்ககலையின் முக்கியத்துவதை மாணவர்கள் அறியச்செய்தல்.மாணவராகளின் பேச்சாற்றலை வளர்த்தல். |
| B.A Tamil | 19TA513 | அற இலக்கியம் | Global | அறச்செயல்களை உணர்த்தி தமிழர் பண்பாட்டு உயர்வை உணரச் செய்தல்.வாழ்வியல் கூறுகளை எவ்விதம் |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | உரைக்கின்றது என்பதைக் கூறல். |
| B.A Tamil | 19TA514 | ஒப்பிலக்கியம் | Global | ஒப்பிலக்கியம் என்னும் வளர்ந்து வரும் துறையை அறிமுகம் செய்து தமிழிலக்கியங்களைப் பிறமொழி இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடுதல். |
| B.A Tamil | 19TA515 | நம்பியகப் பொருள் | Global | தமிழின் அகப்பொருள் மரபுகளைப் பயிற்றுவித்தல்.களவு – கற்பு இலக்கண மரபுகளைக் கற்று அறிந்து கொள்வர். |
| B.A Tamil | 19TA516 | யாப்பருங்கலக்காரிகை | Global | யாப்பிலக்கண அறிவு பெறுதல் பாவகைகளை அறிதல்.தமிழ் யாப்பிலக்கண வரலாறு அறிதல்.மரபுக் கவிதை எழுதும் திறன் பெறுதல் சீர் பிரித்து தளை காணும் அறிவை அறியச்செய்தல் |
| B.A Tamil | 19TA54 | *மூலிகை மருத்துவம் | National | மூலிகை மருத்துவது சிறப்பையும் பயன்பாட்டையும் அறியச் செய்தல்.மாற்று மருத்துவம் முறைகளில் விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல் |
| B.A Tamil | 19TA617 | ஊடகவியல் | Global | இன்றைய ஊடகவளர்ச்சி நிலையின்பல்வேறு கூறுகளையும் அத்துறையில் தமிழ் பயில்வோருக்கு இருக்கக் கூடிய சிறப்பு வாய்ப்புகளை அறியச்செய்தல். |
| B.A Tamil | 19TA618 | காப்பியங்கள் | Global | நீதிக்கருத்துக்களை உணர வைத்து தமிழர் பண்பாடடு உயர்வை உணரச் செய்தல். |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| B.A Tamil | 19TA619 | தண்டியலங் காரம் | Global | கவிதை அழகியல் பற்றிய அறிவுபெறுதல்.கவிதை இன்பம் சுவைக்கும் தன்மை அறிதல். |
| B.A Tamil | 19TA620 | சங்க இலக்கியம் | Global | தமிழர் சிந்தனை மரபு அறிய சங்கப்பனுவலைக் கற்பித்தல். தமிழர் பண்பாட்டு உயர்வை உணரச் செய்தல். |
| B.A Tamil | 19TA621 | திருக்குறள் | Global | திருக்குறளில் வள்ளுவர் வகுத்த அறம். இல்லறம் தரும் விருந்தோம்பல் ஊழ் எனப்படும் உயிர் வாழ்க்கை வள்ளுவர் கண்ட அரசு ஆகிய அறச் செய்திகளை மாணவர்களுக்கு உணர்த்தல். |
| B.A Tamil | 19TA622 | கணினித்தமிழ் இணையப் பயன்பாடும் | Global | கணினி பயன்பாடு குறித்தும் இணையப் பயன்பாட்டின் தேவையை விளக்குதல்.கல்வி அலுவலகப் பணிகளில் கணினியைக் கையாளும் திறன் பெறுதல். |
| B.A Tamil | 19XTA65 | Comprehnsive Course | Local | இலக்கண இலக்கிங்களில் இருந்து பணித்தேர்வுக்குகேற்ற பயிற்சியை வழங்குதல். பணித்தேர்வுக்கு படிக்கும்முறையை கற்றுத்தருதல். |
| M.A Tamil | 19PTA101 | CC-I இக்கால இலக்கியம்-1 | Global | இருபதாம் நூற்றாண்டின் தமிழ்மரபு,புதுக்கவிதைகளின் போக்குகள் உத்திகளையும், அறியச் செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA102 | CC-II இக்கால இலக்கியம்-2 | Global | தமிழ் நாடகப் படைப்புகளை அறிமுகம் செய்து நாடகப் |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | போக்குகளை அறியச் செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA103 | CC-III சிற்றிலக்கியம் | Global | சிற்றிலக்கியங்களை முழுமையாக அறிமுகம் செய்தல். தமிழர்களின் வீரம் செறிந்தபோர் முறைகளையும் நாட்டுப்பற்றையும் நிறைந்த இலக்கியப் படைப்பாளுமையை உணரச்செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA104 | CC-IV சமய இலக்கியம் | Global | சமய இலக்கிய வகைமைகள், படைப்புச் சூழல்கள், பல்வேறு சமயங்களின் இலக்கியப் படைப்புகளையும் மனித வாழ்வின் மேம்பாட்டுக் கூறுகளை உணரச் செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA105 | CC-V தொல்காப்பியம்-எழுத்ததிகாரம் | Global | தொல்காப்பியர் கால மொழிப்பயன்பாட்டு நிலையும், இன்றைக்கு அவற்றின் பயன்பாடு இவற்றை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல். தமிழ் எழுத்துகளின் பிறப்பு, புணர்ச்சி விதிகளையும் அவற்றின் உருபுகளின் தனித்தன்மைகளையும் சிறப்புகளையும் அறிந்துகொள்ளச் செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA206 | CC-VI காப்பிய இலக்கியம் | Global | காப்பியங்கள், காப்பியக் கட்டமைப்பு, காப்பியப் படைப்புச் சூழல்கள், ஆகியவற்றையும் அற நெறி பிறழாத ஆட்சி |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | முறையே அரசியல் வாழ்வில் மிகத் தேவையானது என்பதை உணர்த்தி.ஆட்சியாளர்கள், மக்களின் கடமைகளை உணரச்செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA207 | CC-VII அற இலக்கியம் | Global | அறவழிப்பட்ட வாழ்வியல் நோக்கமும், உயர்ந்த வாழ்வியல் குறிக்கோள்களும் கொண்டவர்களாகத் திகழ்ந்திடச் செய்தல். தலைமைப் பண்புகள் உள்ளிட்ட தனி மனித ஆளுமைப் பண்புகளை வளர்த்தெடுத்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA208 | CC-VIII சங்க இலக்கியம்-I எட்டுத்தொகை | Global | பழந்தமிழரின் அகவாழ்வியல் நுட்பங்களை உணரச்செய்து புற வாழ்வியல் நெறிகளை அறியச் செய்தல். பழந்தமிழ் மன்னர்களின் மாண்பினையும் அரசியலில் அறநெறியே முதன்மையாக இருந்தமையை அறியச் செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA209 | CC-IX தொல்காப்பியம்-சொல்லதிகாரம் | Global | சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடுகளைக் கற்பித்தல்.பெயர், வினை, இடை, உரிச் சொற்களின் இலக்கணம், பயன்பாட்டு முறைகளை அறியச் செய்தல். தொடராக்கத்தில் ஏற்படும் வழுக்களைக் |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | களைந்துகொள்ளவும் வழுவமைதிகளில் தெளிவு ஏற்படுத்திக்கொள்ளவும் திறன் பெறச்செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA210 | OEC-1 பெண்ணியம் | Global | பாலினச் சமத்துவ உணர்வை ஏற்படுத்தி சமுதாய முன்னேற்றத்திற்குப் பாலினச் சமத்துவத்தின் இன்றியாமையை உணர்த்துதல்.காலந்தோறும் பெண்களுக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதிகள், பெண்ணியக் கோட்பாடுகளை அறியச் செய்தல். பெண்ணியப் படைப்பாளிகள் குறித்த புரிதலை உண்டாக்குதல். |
| M.A Tamil | 19PTA311 | CC-X சங்க இலக்கியம்-II பத்துப்பாட்டு | Global | பழந்தமிழரின் இயற்கையோடியைந்த வாழ்வியல் செம்மையையும் புற வாழ்வியல் கோட்பாட்டுச் சிறப்புகளையும் அறியச் செய்தல். பழந்தமிழ்ப் புலவர்களின் படைப்பிலக்கியத் திறன் பழங்கால அரசியல், சமுதாய நிலையினை அறியச் செய்தல்.பழந்தமிழ் இலக்கியச் செழுமையை உணரச் செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA312 | CC-XI ஒப்பீட்டு நோக்கில் உலகச் | Global | உலகச்செம்மொழிகளின் வரலாற்றையும் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாற்றை அறியச் செய்து |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | செம்மொழிகள் | | பிறசெம்மொழி இலக்கியங்களையும் தமிழின் சிறப்புகளையும் ஒப்பு நோக்கி தமிழின் தொன்மையை அறியச் செய்தல்.உலக அளவில் இலக்கியங்களின் விழுமியங்களை அறிந்து செம்மொழிப் பண்புகளை இலக்கியங்களோடு ஒப்பு நோக்கி ஆய்ந்துணரச் செய்தல். |
| M.A Tamil | 19PTA313 | CC-X-II தொல்காப்பியம்-பொருளதிகாரம்(1-5) | Global | பொருள் இலக்கணத்தின் அடிப்படைகளையும் அகத்திணை, புறத்திணைக் கோட்பாடுகளையும் பழந்தமிழ்க் கவிதைகளின் பாடுபொருள் அடிப்படைகளை ஆய்ந்துணரச் செய்தல் |
| M.A Tamil | 19PTA314 | EC-I மொழி பெயர்ப்பியல் | Global | மொழிபெயர்ப்பின் தேவைகளை உணர்த்திஅவற்றின் தன்மைகள், வகைகள் குறித்தும் அவர்களின் தகுதிகளை அறிந்தல்.மொழி பெயர்ப்பு ஒரு கலை என்பதை உணர்த்துதல். |
| M.A Tamil | 19PTA315 | EC-II பெரியாரியல் | National | இந்தியச் சமுதாயச் சீர்திருத்தத்தில் தமிழ்நாட்டின் பங்கினைஉணர்த்தி சமுதாயச் சீர்திருத்த இயக்கத்தின் பணிகளை உணர்த்துதல்.தந்தை |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | பெரியாரின் மொழி, இலக்கியக் கோட்பாடுகளையும், அவற்றின் வளர்ச்சிக்கான பங்களிப்புகளையும் உணர்த்துதல். |
| M.A Tamil | 19PTA416 | CC-XIII - இலக்கியக் கொள்கைகளும் திறனாய்வும் | Global | சங்க இலக்கியக் கொள்கைகள் மற்றும் காப்பிய இலக்கியக் கொள்கைகளுக்கான வேறுபாட்டினை உணர்த்துதல். இலக்கியங்களின் பாடுபொருள்கள் பல்வேறு வடிவங்களின் தோற்றக் காரணிகள் மற்றும் இக்கால இலக்கியக் கொள்கைகளின் இலக்கிய வடிவங்களை அறியச்செய்தல். இலக்கியத் திறனாய்வு குறித்த அறிமுகம் செய்தல். |
| M.A Tamil | | CC-XIV தொல்காப்பியம்- பொருளதிகாரம்(6-9) | Global | கவிதைச் சுவையில் பொருள் இலக்கணக் கோட்பாட்டின் பங்கினையும் அணிகள் பெறுகின்ற இடத்தையும், அவற்றைப் பயன்படுத்துவதில் உள்ள நுட்பத்தையும் யாப்பிலக்கணக் கோட்பாட்டினையும் உணர்த்துதல்.தமிழ் இலக்கண மரபுகளை அறிந்து அவற்றை |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | முறையாகப் பயிலத் துணை புரிதல். |
| M.A Tamil | 19PTA417 | EC-III – ஊடகவியல் | Global | ஊடகத்துறைப் பணிவாய்ப்பிற்குத் தேவையான திறன்களையும் பிற தகுதிகளையும் வளர்த்துக்கொள்ளச் செய்தல். இன்றைய ஊடகவளர்ச்சி நிலையின் பல்வேறுகூறுகளையும் அத்துறையில் தமிழ் பயில்வோருக்கு இருக்கக் கூடிய சிறப்பு வாய்ப்புகளை அறியச்செய்தல்.. |
| M.A Tamil | 19PTA418 | EC-IV உலக இலக்கியம் | Global | உலக இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்து புகழ்பெற்ற உலகப் படைபுகளைக் கற்கச் செய்தல்.நவீன இலக்கிய வடிவங்களுக்கானயும் ஒப்பிலக்கியச் சிந்தனைகளுக்குவித்திடுதல்.மொழிபெயர்ப்பின் தேவைகளை உணரச் செய்தல். |